

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 28 «Радуга» г. Ипатово Ипатовского района
Ставропольского края

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1 от 25.08.2020г.



УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ д/с № 28
«Радуга» г. Ипатово
С.В. Гришанова
Приказ от 25.08.2020г. № 57

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации совместной деятельности педагога с детьми 2- 3 лет,
второй группы раннего возраста общеразвивающей направленности.

Составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.2020г. по 28.05.2021г.,

Воспитатели: Соколова Лариса Николаевна
Зубова Юлия Сергеевна

г. Ипатово

	Содержание	
I.	Целевой раздел Программы	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.2.1.	Целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	8
II.	Содержательный раздел Программы	9
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (пять образовательных областей)	9
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
	Образовательная область «Речевое развитие»	15
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	17
	Образовательная область «Физическое развитие»	21
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, включая способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.5.	Развитие игровой деятельности	38
2.6.	Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.)	40
III.	Организационный раздел Программы	41
3.1.	Организация жизни, воспитания и обучение детей	41
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	44
3.3.	Материально – техническое обеспечение Программы	47
IV.	Приложения	

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей второй группы раннего возраста (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 28 «Радуга» г. Ипатово, в соответствии с введённым в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй группы раннего возраста, МБДОУ д/с № 28 «Радуга» г. Ипатово.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ❖ Конституция РФ, ст.43,72.
- ❖ Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- ❖ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
- ❖ Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ❖ СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ❖ Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- ❖ Устав МБДОУ д/с № 28 «Радуга» г. Ипатово.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

Реализуемая программа строится на принципе личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1.Цели и задачи программы

Цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать познавательный интерес к своей малой Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно - историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм образовательной деятельности,
2. Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – поселку, городу, краю, Родине; уважение к своему прошлому и настоящему.
3. Расширять знания о родном городе, родном Ставрополе, воспитывать бережное отношение к окружающей природе.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей детей), определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между дошкольными группами и начальной школой;
- обеспечивает индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- строится на партнерстве с семьей;
- предусматривает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Содержание психолого – педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Детский сад находится в Ставропольском крае Ипатовском районе г. Ипатово.

Природно-климатические, географические и экологические особенности г. Ипатово обусловлены тем, что Ипатовский район расположен на севере края и граничит с Республикой Калмыкия. Климатические условия связаны с крайней неустойчивостью и быстрой изменчивостью погоды, повышенной засушливостью, в летнее время высокими температурами воздуха, преобладанием ветров восточных направлений, которые приносят пыльные бури. В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены разнообразные вариативные режимы дня: на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Население г. Ипатово (24 782 чел.) многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительно выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Поэтому осуществляется индивидуальный подход к детям, у которых русский язык – не родной. Оформлены Центры патриотического воспитания в предметно-развивающей среде групп, создан тематический мини - музей «Русская изба».

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

От 2 года до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения. Формируются навыки самообслуживания.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры в раннем возрасте к трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; -любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.1. Целевые ориентиры в обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (пять образовательных областей)

Содержание психолого-педагогической работы дошкольных групп ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается опорой на примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста» Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Формирование элементарных математических представлений Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых.

Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно,

идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных

событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.),

сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (бросать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, включая способы и направления поддержки детской инициативы

Основными формами организации образовательной деятельности в дошкольных группах являются:

1. **Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- **организованная образовательная деятельность** - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения);
- **образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

2. **Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. **Взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Виды деятельности с учётом ФГОС ДО:

Организованная образовательная деятельность - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных

детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей

(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

	Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы		
Разделы	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная	Самостоятельная
	Сюжетно-ролевая игра; Театрализованная игра; Подвижная игра; Дидактическая игра; Развивающая игра; Чтение художественной литературы; Художественно-продуктивная деятельность; Экспериментирование с различными предметами и материалами; Строительные игры; Наблюдение; Рассматривание иллюстрированного материала.	Игровые образовательные ситуации; Подвижная игра; Дидактическая игра; Развивающая игра; Чтение художественной литературы; Художественно-продуктивная деятельность; Экспериментирование с разными предметами и материалами; Строительные игры; Наблюдение; Рассматривание иллюстрированного материала.	Экспериментирование; Вне игровые формы: - самостоятельность дошкольника; - изобразительная деятельность; - труд в природе; экспериментирование; - конструирование; - бытовая деятельность; - наблюдение; - подвижные игры.
Ребенок в семье и сообществе	Беседы; Сюжетно-ролевые игры; Дидактические игры;	Игровые образовательные ситуации; Беседы;	Сюжетно-ролевые игры; Дидактические игры;

	Игровые ситуации; Театральные игры; Чтение художественной литературы; Обсуждение поступков и событий; Тематические досуги; Ситуации общения.	Дидактические игры; Развивающие игры; Чтение художественной литературы; Использование мультимедийных пособий.	Настольно-печатные игры; Рассматривание иллюстраций; Изобразительная деятельность.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Наблюдение за трудовыми процессами взрослых; Дидактические игры; Беседы о труде; Экспериментирование; Посильные трудовые процессы; Самообслуживание в режимных моментах в проведении жизни детского сада; Чтение детской художественной литературы; Рассматривание иллюстраций о профессиях, инструментах и т.д.; Сюжетно-ролевые игры; Трудовые поручения.	Наблюдение за трудовыми процессами взрослых; Целевые прогулки; Дидактические игры; Беседы о труде и о профессиях; Экспериментирование; Чтение детской художественной литературы; Рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых о труде; Сюжетно-ролевые игры; Организация жизненных и игровых ситуаций; Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда.	Самостоятельный хозяйственно-бытовой труд; Сюжетно-ролевые игры; Рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых, инструментах и т.д.; Самостоятельное наблюдение за трудом взрослых;
Формирование основ безопасности	Сюжетно-ролевые игры; Эксперименты; Дидактические игры; Индивидуальные и подгрупповые беседы; Рассказывание о правилах безопасного поведения; Чтение детской литературы; Проектная деятельность. Игры с макетами.	Эксперименты; Дидактические игры; Рассказывание о правилах безопасного поведения; Чтение детской литературы; Проектная деятельность; Использование мультимедийных пособий; Рассматривание иллюстраций; Использование макетов.	Сюжетно-ролевые игры; Эксперименты; Рассматривание иллюстраций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
<i>Занятия</i>		
Становление и обогащение двигательного опыта: выполнение основных движений, общеразвивающих упражнений, участие в подвижных играх	<p>Двигательные упражнения</p> <p>Игровая двигательная ситуация</p> <p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультминутки</p>	воспитатель,
Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость	<p>Плавание (дети с 3 лет)</p> <p><u>Индивидуальная</u></p> <p>Двигательные упражнения, игровые двигательные ситуации с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с плоскостопием по укреплению мышц стопы • нарушением осанки • с разным уровнем двигательной активности • с разным уровнем освоения ОВД и физических качеств <p>Ограничение физической нагрузки детям с пупочной грыжей</p> <p>Игровая беседа с элементами движений с детьми с низким уровнем интереса и потребности в двигательной деятельности</p>	инструктор по физической культуре воспитатель, <u>Индивидуальная</u> с детьми 2-3 лет - воспитатель,
Развитие потребности в двигательной активности, интереса к физическим упражнениям.		
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Становление и обогащение двигательного опыта: выполнение основных движений, общеразвивающих упражнений, участие в подвижных играх	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Игровая двигательная ситуация</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Игровая беседа с элементами движений</p>	воспитатель
Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость	<p>Ритмические движения</p> <p>Упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки</p> <p><u>Индивидуальная</u></p> <p>Двигательные упражнения, игровые двигательные ситуации с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с плоскостопием по укреплению мышц стопы • нарушением осанки • с разным уровнем двигательной активности 	инструктор по физической культуре <u>Индивидуальная</u> воспитатель
Развитие потребности в двигательной активности, интереса к физическим упражнениям.		

	<ul style="list-style-type: none"> с разным уровнем освоения ОВД и физических качеств с низким уровнем интереса и потребности в двигательной деятельности <p>Ограничение физической нагрузки детям с пупочной грыжей</p>	
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
<p>Обогащение двигательного опыта: выполнение основных движений, общеразвивающих упражнений, участие в подвижных играх</p> <p>Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость</p> <p>Развитие потребности в двигательной активности, интереса к физическим упражнениям</p>	<p>Физические упражнения и двигательные игры</p> <p>Разные виды детской деятельности в течение дня</p>	<p>Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей)</p>
Интеграция образовательной области «Физическое развитие»		
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы		По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности). Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов творческой формы (моторики)</p>	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

элементарных правил культуры поведения в детском саду	тревожностью, агрессивностью	
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
Развитие игровой деятельности детей (интерес, игровой опыт, умение принимать игровую роль)	Игры (сюжетно-ролевые, строительные, режиссерские, дидактические) Разные виды детской деятельности в течение дня	Воспитатель (создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей)
Развитие доброжелательных отношений детей к сверстникам воспитателям		
Способствовать освоению способов взаимодействия со сверстниками		
Формирование представлений детей о взрослых и сверстниках (особенности внешности, эмоциональных состояний, поступки), о семье и родственных отношениях		
Приобщение к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду		
Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»		
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса	
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, тендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>«Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений).</p> <p>«Речевое развитие» (использовании сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использовании продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»).</p>	

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
ООД		
Формирование и развитие средств общения: - отвечать на вопросы, используя форму простого предложения;	Игровая образовательная ситуация Игры (словесные, сюжетно-дидактические, подвижные,	воспитатель

<ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. 	<p>игры-драматизации) Дыхательные и звуковые упражнения Беседы Рассказ Рассматривание <u>Индивидуальная</u> Дыхательные и звуковые упражнения, беседа, игровые ситуации, словесные игры и упражнения с детьми с разным уровнем сформированности речевых умений и навыков</p>	<p><u>Индивидуальная</u> воспитатель</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей программы</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словаря детей; - слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; - адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение; - эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр; - распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом. 	<p>Игровая образовательная ситуация Игры (словесные, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, подвижные) Дыхательные и звуковые упражнения Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Ситуации общения Рассказ Рассматривание <u>Индивидуальная</u> Ситуации общения, дыхательные и звуковые упражнения, беседа, игровые ситуации, словесные игры и упражнения с детьми с разным уровнем сформированности речевых умений и навыков</p>	<p>воспитатель</p> <p><u>Индивидуальная</u> воспитатель</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>		
<p>Активизация словаря, форм связной речи</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные с текстом, хороводные с пением) Чтение наизусть и отгадывание загадок Дыхательные и звуковые упражнения Все виды самостоятельной</p>	<p>Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей)</p>
<p>Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.</p>		

	<p>Рассматривание Наблюдение Экскурсия Труд Чтение Рассказ Ситуативный разговор Продуктивная деятельность Конструирование <u>Индивидуальная</u> Игровые образовательные ситуации, игры (дидактические, сюжетно-дидактические и др.) с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с разным уровнем сформированности познавательного интереса; • с разным уровнем сформированности познавательной деятельности 	<p><u>Индивидуальная</u> воспитатель, педагог-психолог</p>
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие сенсорной культуры	<p>Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Рассматривание Игра-экспериментирование Продуктивная деятельность Конструирование</p>	<p>Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей)</p>
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего</p>	<p>«Физическое развитие» использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие».</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>

<p>мира природы).</p> <p>«Речевое развитие» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
ООД		
Развитие у детей интереса и желания рисовать, лепить	Игровая образовательная ситуация Рассматривание иллюстраций, игрушек, скульптур, картин	Воспитатель
Формирование сенсорного опыта, развитие положительного эмоционального отклика детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, эстетическую сторону явлений природы и социальных явлений	Наблюдение за сезонными изменениями природы, животным миром Беседа Чтение Рассказ Выставка	
Развития умения создавать простые изображения, принимать замысел	Проблемно-игровая ситуация Продуктивная деятельность Игра – экспериментирование с материалами, цветом	
Освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции	Показ Игровое упражнение <u>Индивидуальная</u> Проблемно-игровая ситуация	<u>Индивидуальная</u> Воспитатель
Побуждать к самостоятельному выбору способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции	Рассматривание Показ Игра – экспериментирование Игровое упражнение Беседа Дидактическая игра	
Создавать условия для овладения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов	Продуктивная деятельность	
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Развитие у детей интереса и желания рисовать, лепить	Рассматривание иллюстраций, игрушек, скульптур, картин	Воспитатель

Формирование сенсорного опыта, развитие положительного эмоционального отклика детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, эстетическую сторону явлений природы и социальных явлений	Наблюдение за сезонными изменениями природы, животным миром Беседа Чтение Рассказ Выставка Проблемно-игровая ситуация Продуктивная деятельность	<u>Индивидуальная</u> Воспитатель
Развития умения создавать простые изображения, принимать замысел	Рассматривание иллюстраций, игрушек, скульптур, картин Игра – экспериментирование с материалами, цветом	
Освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции	Показ Игровое упражнение <u>Индивидуальная</u>	
Побуждать к самостоятельному выбору способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции	Проблемно-игровая ситуация Рассматривание Показ Игровое упражнение Беседа Дидактическая игра	
Создавать условия для овладения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов	Игра – экспериментирование Продуктивная деятельность Игры (экспериментирование, дидактическая, театрализованная), упражнение с детьми с разным уровнем сформированности интереса к изобразительной деятельности Показ, игровое упражнение, игра-импровизация, беседа с детьми с разным уровнем изобразительных навыков	
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
Развитие у детей интереса и желания рисовать, лепить в самостоятельной деятельности	Продуктивные виды детской деятельности в течение дня Рассматривание	Воспитатель (создание условий для самостоятельной художественной деятельности детей)
Освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции	Дидактическая игра	
Побуждать к самостоятельному выбору способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции		
Создавать условия для овладения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов		

Интеграция образовательной области «Художественное творчество»	
Позадачамисодержаниюпсихолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p>	<p>Содержание и результаты всех образовательных областей могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

Способы и направления поддержки детской инициативы

Пребывание ребенка в дошкольных группах организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

Что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах. Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурной практике можно отнести все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно - коммуникативных, художественных и других способов действий ребенка. На их основе формируются его привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия. В процессе культурной практики развивается « доминирующая культурная идея ребенка».

Культурные практики, организуемые в ДОУ

Игра сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, сюжетная и с правилами

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта коммуникативный тренинг (развитие речи)	носят проблемный характер и заключают в се жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие
Продуктивная деятельность Творческие мастерские, «В мире красок», «Петрушкины сюрпризы»	занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей,

ситуация)	предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале
Сенсорный и интеллектуальный тренинг – упражнения, занимательные задачи	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), сюда относятся развивающие игры, логические.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Практическая деятельность, коллективная, индивидуальная, трудовая деятельность (трудовое воспитание)	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- Опытно – экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, что мы и осуществляем каждый день;

- Познавательная-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте...);

- Чтение художественной литературы;

- Результативные физические упражнения («физкультура»);

- Музицирование;

- Свободная изобразительная деятельность.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучать традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научнообоснованные принципы и нормативы;
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Речевое развитие»

ориентировать родителей на обогащение активного словаря детей, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

поддерживать стремление родителей развивать речевое творчество детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

раскрыть возможности музыки, как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»:

информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

2.5. Развитие игровой деятельности

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально -коммуникативное).

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической

работы Сюжетно-ролевые игры

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. – Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. – Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. – Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. – Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.6. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Природно-климатические, географические и экологические особенности города Ипатово обусловлены тем, что Ипатовский район расположен на севере края и граничит с Республикой Калмыкия. Климатические условия связаны с крайней неустойчивостью и быстрой изменчивостью погоды. Ипатовский район относится к категории засушливых районов. Лето продолжительное, жаркое, сухое. Осень теплая и продолжительная, но заморозки очень часты. Зима в последние годы не ярко выражена. Непродолжительная, малоснежная. В связи с этим при разработке рабочей Программы предусмотрены разнообразные вариативные режимы дня: на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия.

В группе все дети русской национальности. На данном возрастном этапе не все дети овладели правильной речью, поэтому речевое общение воспитателя с некоторыми детьми затруднено. Все дети понимают речь воспитателя, выполняют его просьбы во время режимных моментов, в свободной деятельности, во время организованной деятельности.

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

3. Организационный раздел Программы

3.1. Организация жизни, воспитания и обучения детей.

Режим дня

№ п/п	Мероприятия	Время исполнения
1.	Приём, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.30-8.10
2.	Утренняя гимнастика	8.00-8.10
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 -8.50
4.	Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50 -9.00
5.	Подготовка ООД, ООД	9.00-9.10

6	Второй завтрак	09.10 — 09.20
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), самостоятельная двигательная деятельность.	9.20 - 11.30
8	Возвращение с прогулки. Закаливающие и гигиенические, профилактические процедуры.	11.30 –11.55
9	Подготовка к обеду. Обед.	11.55 – 12.30
10	Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 -15.00
11	Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика пробуждения	15.00 -15.15
12	Подготовка ООД, ООД	15.15 — 15.25
13	Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.45
14	Самостоятельная двигательная деятельность, игры	15.45 –16.15
15	Подготовка к прогулке. Прогулка, уход домой	16.15 - 18.00

**График организованной образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
вторая группа раннего возраста № 5 «Капельки»**

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Время
понедельник	1. Музыка	09.00-09.10
	1.Художественное творчество (лепка)	15.15-15.25
вторник	1.Познание развитие	09.00-09.10
	1.Физическая культура	15.15-15.25
среда	1. Развитие речи	09.00-09.10
	1. Музыка	15.15-15.25
четверг	1. Физическая культура	08.45-08.55
	1.Художественное творчество (рисование)	15.15-15.25
пятница	1. Развитие речи	09.00-09.10

	1. Физическая культура (на прогулке)	16.00-16.10
--	--------------------------------------	-------------

**График организованной образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
вторая группа раннего возраста № 6 «Гномик»**

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Время
понедельник	1. Развитие речи	09.00-09.10
	1. Физическая культура (на прогулке)	16.00-16.10
вторник	1. Музыка	09.00-09.10
	1. Художественное творчество (лепка)	15.15-15.25
среда	1 Физическая культура	08.45-08.55
	1.Художественное творчество (рисование)	15.15-15.25
четверг	1. Развитие речи	09.00-09.10
	1. Музыка	15.15-15.25
пятница	1.Познавательное развитие	09.00-09.10
	1.Физическая культура	15.15-15.25

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Оборудование группового пространства соответствует санитарно гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровье сберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки. Создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров, имеются различные виды транспорта. В уголке для девочек размещены такие игры как: «Маленькая хозяйка», «Парикмахерская», «Поликлиника», здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей в различных видах детской деятельности.

В соответствии с особенностями данного возрастного этапа это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок,
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки);
- спортивный уголок.
- уголок познавательно-исследовательской деятельности.

Уголок для сюжетно ролевых игр

1) в уголке имеются игрушки для детей до 3 лет готовые к использованию: шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола;

2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям. Кроме того, имеется емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной деятельности детей.

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:

- Кукольный театр (Репка, Петушок и бобовое зернышко, Волк и семеро козлят, и др.);
- Маски персонажей;
- Музыкальные инструменты;
- Диски с музыкой и сказками.
- Ширма

Книжный уголок:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме.
- Настольно-печатные игры по развитию речи.
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками
- Уголок познавательно-исследовательской деятельности.

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий.

В группе имеются следующие материалы:

- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары);
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная);
- Наборы кубиков;
- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки);
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.);
- Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки);
- Наборы картинок для группировки, (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки;
- Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики;
- Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики;
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части;
- Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой.

Уголок конструктивной деятельности

Весь строительный материал разложен по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их. Конструкторы размещены в открытых корзинках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, взяв корзинку, устроиться с конструктором на ковре.

В группе имеются:

- Конструкторы разных размеров и форм и материалов;
- Мозаики разных форм и размеров;
- Природный материал.

Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки)

Продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте с 2 до 3 лет смог сделать этот очень важный шаг в своем развитии, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:

- Наборы цветных карандашей (6 цветов);
- Гуашь;
- Круглые кисти;
- Емкости для промывания ворса кисти от краски;
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания;
- Бумага для рисования;
- Доски для лепки.

Спортивный уголок

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей.

Спортивные пособия: мячи большие, средние, маленькие, обручи плоскостные, колебросы, кегли, дорожки здоровья, картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

3.3. Материально – техническое и методическое обеспечение

Для полноценной работы с детьми в группе имеется: магнитная доска, мольберт.

Наглядно – дидактическое пособие

- картины для рассматривания: «Дикие животные», «Домашние животные», «Насекомые», «Спорт», «Деревья» и др.
- наглядно – дидактическое пособие для развития связной речи: «Времена года», «Профессии», «Уроки доброты» и др.
- дидактическое пособие по развитию речи в детском саду во второй группе раннего возраста.
- демонстрационный и раздаточный материал по математике, изо, экологии.

Методическая литература

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
2. Помораева И. А, Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста (2–3 года).
5. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.
6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
7. годовое комплексно - тематическое планирование в детском саду (занятия, деятельность в режиме дня) Н.С. Голицина.